

LUCHA LIBRE

Año IV

11 de Septiembre de 1997 1075 PÉROS

HEMEROTECA NACIONAL
MEXICO

RUBEN
JUAREZ

El Expresso
del Norte

8 CROMOS
DE SUS
IDOLOS

SOBRAN
RUDOS

151

CAVERNARIO GALINDO

"BESTIA HECHA HOMBRE - CRUEL SANGUINARIO SIN ENTRENAMIENTO - SUS ENCUENTROS CON GORI QUE- RIERON... CORTAR DE SANGRE"

HAY QUIEN AFIRMA QUE FUE ENCONTRA- DO SEPULTADO EN LAS ETERNAS NIEVES SIBERIANAS...

UN AUTÉNTICO ESPECIMEN DE LA ERA CUATERNARIA

ESTÁ INTAC- TO

SE DABAN CON LOS POSTES CON LAS BU- TACAS CON EL RE- FEREE Y HASTA CON LOS ESPEC- TADORES DE RING SIDE.

AUN SE HUELA LA SANGRE AL RECORDARLOS...

YO ESPERABA A LA CUE- NA CUANDO ME LLEVASTE A VER A GORI VS CAVERNARIO... POR ESO PUNCHITO NACIO ASI!



NINO TADADITO... EL INOCENTE!

Y NO OBTANTE SU CONTACTO CON LA CIVI- LIZACION SU SALVAJISMO NO AMINORO... SIGUE EN TRO- GLOOITA DES- PIADADO.

Y LOS SABIOS LO VOLVIE- RON A LA VIDA... INTERRU- PIENDO SU SUEÑO DE SIGLOS... ASÍ VIVIAN.



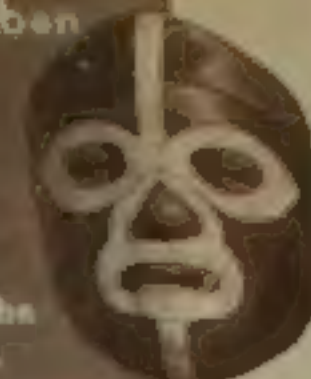
SONE QUE... Luchaban

Black Shadow

y

Cavernario Galindo

En la semifinal Red Terror dejaba sin cabellera a Raúl Casasola.



2 - 3

¡FUERA!

Notas para el buen Fanático.

PORRA

Al promotor del Coli- seo tapatío y al profe- sor "Diablo" Velasco por las facilidades que brindaron al rudo zacatecano Rodolfo Ruiz para el tratamiento mé- dico que urgía la prac- ticarían.

TOPE

A la empresa sería y estable. Está por dar principio en Monterrey una competencia te- niendo como local la plaza de toros y a la cabeza el conocido ho- telero Yamayel en la promoción.

DESCALIFICACION

A los actuales cam- peones nacionales por no dar oportunidad a sus retadores dispután- doles el fajín de su res- pectiva categoría.

MARTINETTE

Al delegado de la Unión Nacional de lu- chadores en el puerto Acapulco, Braulio Men- doza por la nula defen- sa que hace de sus re- presentados.

UNA PREGUNTA RUDA

Podrá la empresa de la arena Coliseo de Monterrey salir adelante ante la próxima com- petencia luchística?

AUNQUE USTED NO LO CREA

Rodolfo Ruiz ex campeón nacional de pe- so ligero estará inactivo todo el mes de sep- tiembre. Una lesión en los riñones es la causa.

LA MENTIRA DE LA SEMANA

Ray Mendoza se vol- verá luchador ciento por ciento técnico.

TIP...

El próximo viernes 23 de septiembre se feste- jan 33 años de la im- plantación de la lucha libre en México. El zar Lutteroth echará la ca- sa por la ventana.

EN ESTA ESQUINA



Y ahora entra en el ring, de Africa...

FLASH...

René Gualardo expon- drá su título de cam- peón mundial de peso medio ante el chino-me- xicano Felipe Ham Lee.



MI MADRINA Y YO

"A la mujer no se le debe de tocar ni con el pétalo de una rosa" dice el refrán. ¿pero quién se va a tomar la molestia de buscar un pétalo de una rosa para tocar a una mujer? ¿Por qué creen que la guitarra tiene formas de mujer?... Eso está claro. Porque es muy tocable. La comparación de la mujer con la guitarra la hago porque yo soy muy aficionado a la música. A mi madrina le encanta que le lleve serenata. Antes de empezar siempre le pregunto: ¿Qué te toco Madrina? Le gusta que le toque piezas como "La Vaca Lechera", también le agrada que le toque "La Panchita" y se muere de risa cuando le toco la que dice: ¡Vete de aquí perro lanudo! ¡Déjame estar solo con mi novia! ¡Ah! porque yo soy música en toda la extensión de la palabra. Lo mismo interpreto música clásica que moderna.



Mi madrina siente la música en lo más profundo de su ser. Pégase me gusta. Cuando toca ella vibra y se estremec. Cosa de la música. Me gusta tocar cuando estoy con ella.

Tiene ritmo y cadencia. Cuando pierdo el compás ella me lo marca. Es una autoridad en música. También domina el canto y tiene un do de pecho estupendo, le gusta cantar canciones románticas.

Mi piano tiene alma de mujer. Sus teclas cantan a la parida de mis manos. Es como mi madrina —dice— Lucas Valiente, mejor conocido como "El Relámpago Cubano" quién de ahora en adelante podrá ser "El Relámpago Mexicano" pues acaba de arreglar los papeles que lo acreditan como ciudadano nuestro.

Además de luchador es consumado artista. Domina varios instrumentos musicales y toca de todo...



¡QUE TE TOCO!

De Cirujano a Rompe Huesos

EL HUMILDE Y TERRIBLE DR. WAGNER

su misión en la vida:
Cuidar de la salud
del prójimo. Y en el
ring destrozar a sus
enemigos.



Su última gran victoria sobre el campeón de la gran arena México fue sobre el "morita" Raúl Reyes a quien dejó sin cabellera.



La lucha libre le ha proporcionado grandes satisfacciones. Una de ellas curar a la humanidad sin cobrar sus honorarios.

Una enigmática capucha blanca cubre su rostro de rasgos firmes y varoniles. Sus manos rudas son delicadas y precisas cuando manejan el bisturí. No es un "Médico Asesino". Es el Doctor Wagner, quien da consulta y receta sin cobrar honorarios a las personas humildes, es un magnífico luchador.

—Desde pequeño tuve una gran ilusión: Ser médico, ¡curar a los enfermos!

Soy provinciano. Mis primeros años los pasé arrullado por la tranquilidad de un pueblo enclavado en el norte de la República Mexicana. Era un chamaco montaraz, arisco y temerario. Causé muchos dolores de cabeza a mis padres que

veían en mí a una oveja descarriada. Tenía ideas ilógicas para mi edad... Me dieron mis "nalgadas" aquella vez que partí un pollo vivo a la mitad, para ver como era por dentro. Estaba en la primaria, y mi maestra de tercero se horrorizó cuando un "marica" le contó lo que hice.

Ellos no comprendían que había en mí una gran afición hacia los experimentos. Mis primeras clases de anatomía y biología en cuarto año de primaria me hicieron sentir mi vocación. Pocos tenemos la fortuna de descubrir la nuestra desde temprana edad. Yo sí la descubrí desde pequeño y mi vida ha estado consagrada a ella.

Pocas personas podrán comprender la indescriptible emoción que sentí cuando el maestro me pidió que consiguiera un conejo para estudiarlo. El nerviosismo de la rústica anestesia y el temblor de mi mano cuando el teso bisturí dejó al descubierto las entrañas palpitantes de aquel inocente conejo, víctima del aprendizaje infantil.

Allí quedó grabada en mi mente una idea: ¡Yo seré Médico!...

Transcurrió el tiempo y mi cuerpo y mi mente fueron madurando. El sol y el aire del campo me convirtieron en un adolescente de físico robusto. La comida sana y nutritiva que preparaba mi madre

UN GOLPE CAMBIO
MI VIDA...



Una
Gran
Ilusión:
Ser
Médico

contribuyó a fortalecerme, y en sexto año, un profesor de gimnasia se fijó en mí cuando formé un equipo de fútbol.

Antes no me había llamado la atención el deporte y estaba entregado por completo al estudio. Era el primero en todas las clases, principalmente en las de anatomía y biología. Pero aquel maestro de tés quemada por el sol, alto como un roble, y fuerte como un toro, despertó en mí la que sería mi segunda pasión: el Deporte.

Cuando comencé a jugar fútbol, no encontraba gran interés en correr tras de una pelota para meterla de una patada entre dos vallas con las que se improvisaban las porterías. Pero vinieron las competencias y con ellas el interés. La escuela del Pueblo vecino

La escuela tenía equipo de fútbol y también tenía equipo de tenis. En aquel domingo en que nos enfrentamos contra los de la Benito Juárez, fue inolvidable. Todos los varones de los dos pueblos estaban allí en la cancha que se improvisó en un llano en las afueras de mi pueblo. Había cohetes y allí conocí a mi primer amor. Aquella chiquilla de largas y brillantes trenzas se llamaba Dalila. Era del pueblo vecino, de nuestros rivales. Los muchachos de la escuela Be-

Los muchachos de la escuela de Jurez, tenían más tiempo jugando fútbol. Ya habían competido y ganado a otras escuelas. Estaban seguros de su triunfo; tan seguros, que invitaron a sus madres que acudieron con ramos de flores para premiarlos como vencedores.

Entre ellas se encontraba Dalis, cuando veía sus hermosas trenzas, volteó hacia mí y nuestras miradas chocaron con un impacto que me estremeció el corazón.

Puse en aquel juego todo lo que me daba. Fui el mejor jugador de futbolista y anoté los dos únicos goles del partido. Cuando terminó el partido, cuando me dieron el silbato que marcó el fin del juego, los contrarios se alejaron cabizbajos a su banca y yo orgullosos recibí la felicitación de mi maestro y de mi padre. Todos me felicitaban y cuando se acabó me llevaron a la bulla en mi alrededor, la bulla ver a ella. A unos pasos, con un ramito de violetas entre las manos. No sabía que hacer. Cuando ella iba a echar a correr, pero me un atrevido impulso la detuve. Aún conservo en mi libro de biología los pétalos de violeta, mismo que recibieron el beso más casto y más sincero.

Dulce Juventud!

ANOS DIFICILES

Precisamente cuando terminé la primaria, la situación económica de mi padre fue de mal en peor. Las cosechas se perdieron a causa de la sequía que asolaba aquella región. El ganado se fue muriendo poco a poco ante la desesperación



Su niñez en la provincia de México fue grata. Sus familiares lograron que destacara en la ciencia médica.

de mi padre, que en esa época en-
vejeció por la desesperada situa-
ción. ... más remedio que tra-

No hubo más remedio que trasladarnos a la capital del estado. Allí buscaríamos otra manera de vivir.

MI padre había sido siempre campesino, y poco sabía de ganadería. En la vida en una gran ciudad. En el año no ingresé a la secundaria. Tenía que trabajar también para ayudar al gasto de la casa.

Fueron años difíciles, pero logré combinar mi modesto trabajo con mis estudios y terminé la Secundaria. Al siguiente año, cuando me inscribí en la preparatoria, conocí a mi gran amigo, al que fluiría en mí para convertirme en luchador profesional. Nos tocó el mismo grupo y los dos pensábamos recibirnos en medicina. Él también es un gran deportista y en su casa había improvisado un gimnasio. Los tubos con aquaductos llenos de cemento me impresionaron cuando los vi. "Son pesas" me dijo Manuel. Traté de levantar una. Tenía un método de Charles Atlas. Después de trabajar y estudiar todavía tenía

Sus manos
rudas son precisas
y delicadas
cuando
manejan
el bisturí

ánimos para hacer ejercicio y nos
daban las 10 de la noche levantán-
do tubos con cemento.

UN PLEITO INOPORTUNO

El constante ejercicio había fortalecido nuestro cuerpo. Las caminatas antes holgadas, se ceñían a nuestros brazos y no faltó un compañero de labores que nos tildara de payasos. Estábamos tranquilamente almorzando. Era la hora del lunch en la fábrica donde trabajábamos como obreros.

—¡Eee payaso! Ya se siente la mamá de "supermán". —La puya fue dirigida a mí, pero no la contesté.

—Ya lo decía yo, es un "negu-
yón"... lástima de cuerpo —conti-
nuó aquel fulano que desde tiempos
atrás nos traía de encargo. Yo
contesté pero mi amigo Manuel
pudo contenerse.

—¡Coyón! Tu y tu descendencia... Lárgate de aquí si no quieres que te parta el...
—Dile a tu "pilmama" que

—¡Dile a tu "pilmaama" que me vaya a golpear por favor, jo dirigiéndose a mí en tono cáustico. Ya no pude contenerme. Solté la derecha y cayó noqueado a los pies del gerente de la fábrica, que pasaba en ese preciso momento por allí.

Antes de aclarar nada ya est
mos cesados, sin trabajo y co
obligación de ayudar a la fan
y estudiar.

LA LUCHA LIBRE

Aquel golpe de mala suerte
 có un cambio en mi vida. En
 aficionados a la Lucha Libre
 un momento decidí ganar
 luchando.

luchando.
—Pero no sabes nada —dijo
nuev—. Tenía razón. Pero tu
suerte de que un gran maestro
enseñara todos los secretos de
luchar.

luchar. Para evitarlas penna a m
dres y también para evitar
riosidad de mis compañeros
tudios, decidí luchar enmas
Desde entonces uso la c
blanca y el nombre de
Wagner, aunque aun no n
bia. Gané muy poco al prin
mi nueva actividad, pero
fui destacando y predi
me concedieron la oportu
debutar en la capital de l
blica, cuando necesitaba t
me al D. F. para inscribi
Facultad de Medicina de l
Mi suerte ha cambiado y
cibir el Título de Médico
No pienso dejar la Luc
pues lo que gano me d
para no cobrar las consul
zonas de escasos recur
familia sospecha mi do
dad. No me avergüenzo
chador. Al contrario, e
lloso y creo que puedo
un mejor sitio dentro d
Libre.

SUSTO

Miguel "Avaca" "Murga" dijo:
Andrea Nizla es apasionada con
el gusto fiero del "Cavernas" y
le dice — ¡No, no me muer-
das! ¡Tráigo comida!



SOY INOCENTE

Clara Johnny Ceballos, quien llegó a esta capital procedente de Asopulco en donde lo acusaron de los delitos en agravio de una menor de edad. Dice que aclarará la situación ante sus colegas de la Unión.



SABROSO



Al "Murciélago" Velásquez le gustó el guiso de dinosaurio que le preparó en "Cavernaria" durante la filmación de una película. El ex luchador está convertido en magnate del séptimo arte.

RUFIANES



Dios los hace y ellos se juntan, son el "Capitán" y el "Leopardo". El militar usa sombrero para protegerse la cabeza del sol y la lluvia. Y el felino confiesa que una gorra para lucir más interesante.

GORDO FELIZ



La "Topnia" Jackson es un hombre incesante, tiene próspero negocio de forrajes, también es propietario de una tienda de curiosidades y además desempeña importante cargo en el ambiente luchístico de Monterrey.



▲ A Alfonso Dantés ya lo flechó Cupido, en fecha próxima oír la marcha nupcial.

► **PADRE RESPONSABLE.** "Chico" Casasola trata sus problemas fuera de su hogar.



UN MARIDO "SANTO". En la tranquilidad de su casa el popular enmascarado vive sus horas más felices.

Algunas personas imaginan que Luchador es sinónimo de salvaje, pero una encuesta entre los principales gladiadores, nos da a conocer algunos aspectos interesantes sobre sus gustos, educación y hábitos y define a la mayoría como hombres normales, capaces de soportar el yugo matrimonial.

HOGAR DULCE HOGAR. La familia de Ray Mendoza es un ejemplo de moralidad. El "Idolo" y su esposa forman una pareja perfecta. Solo la muerte los separará.



Muchas señoritas, aficionadas a la Lucha Libre, dedican hondos suspiros y lánguidas miradas al luchador de su predilección. En la mayoría de las veces, los gladiadores son admirados por su físico poderoso, y esta admiración tiene sus limitaciones, pues cuando la mujer que la siente, piensa en los azares de una vida en común con su ídolo, surgen muchas interrogaciones que no tienen respuesta inmediata, por ejemplo:

- ¿Cómo se portará en el papel de novio?
- ¿Será un buen esposo?
- ¿Abusará de la fuerza física para dominar a su esposa?
- ¿Su temperamento será siempre agresivo?
- ¿Sabrá dominar sus impulsos?
- ¿A qué grado llegarán sus celos?
- ¿Podrá ser un buen padre de familia?

Estas y mil preguntas más se hacen las damitas que en alguna ocasión han pensado en la posibilidad de oír la marcha nupcial del brazo po-

¡ATENCIÓN DAMITAS!

¿QUIEN QUIERE CASARSE CON UN LUCHADOR?

SU PRINCIPE AZUL PUEDE SER LUCHADOR

deroso de un Luchador, y para satisfacer su curiosidad, les presentamos algunos aspectos de la vida de algunos luchadores, solteros y casados.

EL REVERSO DE UN SALVAJE

El "Cavernario" Galindo, es casado desde hace más de ocho años. Su esposa opina que es el marido ideal. La ferocidad que lo caracteriza sobre los cuadriláteros, la olvida cuando se encuentra en su casa. Allí se convierte en manso cordero, es un padre amoroso que juguetea con Rodolfito, su retoño de año y meses de edad. Ha formado un hogar feliz.

UN MARIDO "SANTO"

El gran ídolo "El Santo" le hace honor a su nombre de combate en lo que respecta a su conducta matrimonial. Es un hombre de gran cultura que ha sabido educar a sus hijos, quienes le profesan un gran respeto y un gran cariño. Su esposa es una gran dama que comparte sus aficiones y comprende los compromisos que le ha creado su popularidad. A pesar de las múltiples admiradoras de "El Santo" éste ha formado un matrimonio cuyos lazos sólo la muerte romperá.



AMOROSO.— El Cavernario es un manso cordero cuando está con su heredero Rodolfito. Juegan y se pelean por la bicicleta.

ESPOSO RESPONSABLE

Raúl "Chico" Casasola es en su hogar un responsable jefe de familia, dice: —"Los problemas que tengo, los trato de la puerta de mi casa para afuera". Ante todo procura la tranquilidad de su familia y su más grande orgullo lo constituyen sus pequeños hijos, Rebeca, Rosalba y Ricardo. Todas sus horas libres se las dedica y es el tirito de hombre cariñoso y hogareño.

RECIENTE CASADO.

Humberto Garza, el luchador regiomontano, aún saborea la felicidad de la luna de miel. Asegura que el hombre necesita la compañía de una mujer para que su existencia sea completa. Su esposa es feliz con su matrimonio y asegura que Humberto no ha defraudado sus ilusiones. La llegada de su primer bebé ha hecho que éste reciente matrimonio conozca la felicidad completa. El joven papá dice que la carrera de Luchador no es obstáculo para formar un hogar.

LA MUJER IDEAL.

Ray Mendoza, "El Indio Indómito" es un hombre típicamente mexicano, lleva en la sangre la sinceridad de la raza y comparte con

su esposa las penas y alegrías de la vida. El carácter franco del "Indio" ha contribuido a que su esposa lo comprenda a la perfección. Conoce sus gustos y sus aficiones y a través de su vida matrimonial han encontrado la paz espiritual. Forman un matrimonio que desconoce las dificultades y las riñas conyugales y esto, confiesa Ray, se debe a la mutua comprensión que existe entre ellos. Sus hijos han heredado su carácter y además son formidables atletas también.

YA LO ATRAPARON.

Alfonso Dantés, la promesa tapatía traía loquitas a muchas aficionadas, quienes sufrirán gran decepción al saber que pronto contraerá nupcias. Cupido lo flechó y en fecha próxima dirá el "Sí" definitivo. De buena fuente sabemos que el noviazgo ha sido ejemplar, formal en todos los aspectos y lleno de románticos detalles. Alfonso siempre ha sido fiel a su novia y no pasa día sin que se reporte con ella, de cualquier parte en que se encuentre por compromisos lucháticos. Siempre hay un teléfono cuyas bocinas se emocionan con la miel de las palabras de los prometidos. Será un marido ejemplar no hay duda.

LUCHADORES SOLTEROS.

Principalmente entre los integrantes de la nueva ola luchística, hay jóvenes luchadores que conservan su soltería y gozan de la admiración del sexo débil. Entre ellos destaca el perfil griego del Jarocho Apolo Curiel. David acelera el pulso a muchas damitas. Es un tipo sencillo, de gran corazón y de gustos refinados. Es maestro normalista y siente cariño hacia los niños. Le gusta educarlos. Es aficionado a los buenos libros y al teatro de comedia. Es cauteloso, tiene facilidad de palabra y en el fondo nos confiesa que es tímido. La mujer que espera ha de ser su esposa debe ser inteligente y culta. El Apolo sin duda será un buen esposo, a pesar de que tiene muchas admiradoras.

No hay regla que asegure que todos los luchadores resulten esposos modelos, pero la mayoría de los casados han sabido responder a las responsabilidades del matrimonio. Poco se habla de divorcios en el medio luchístico. La mayoría de las esposas de luchadores se sienten seguras y protegidas por sus poderosos maridos. ¡Usted señorita, puede ser la futura esposa de un gran ídolo! ¡Atrápelo!

IDOLOS DE AYER

LUCHA LIBRE

-ARENA MEXICO-

Domingo 24. - A las 5 p. m.

TEN TORNEO ELIMINATORIO POR EL CAMPEONATO DE PESO MEDIO DE LA REPUBLICA!

EL SALVAJE ITALO

PIETRO CHIANDONI

vs.

FIRPO SEGURA

EL SIRIO

EMIR BAQUI

vs.

RAY DURAN

EL ESPECTACULAR
OCTAVIO GADNA

vs.

TONNY CANALES

JIMMY EL APOLO

vs.

MIKE GARRILLO

JOAQUIN LACAMBRA

vs. CARLOS ZAVALA

Gradas \$ 0.50
Sitio General 1.00

¿Quién no recuerda al fenomenal Firpo Segura, aquel polifacético luchador, el del derecho de oro. También conocido como brillante boxeador en el principio de su carrera deportiva. En esa ocasión el zapatero Segura se enfrentaba al rudo italiano Pietro Chiandoni. La lucha fue formidable y se impuso el mexicano. Las demás luchas del cartel también estuvieron a la altura, y lo que más llama la atención en este programa del recuerdo son los precios de entrada, un peso y un tostón, increíble.

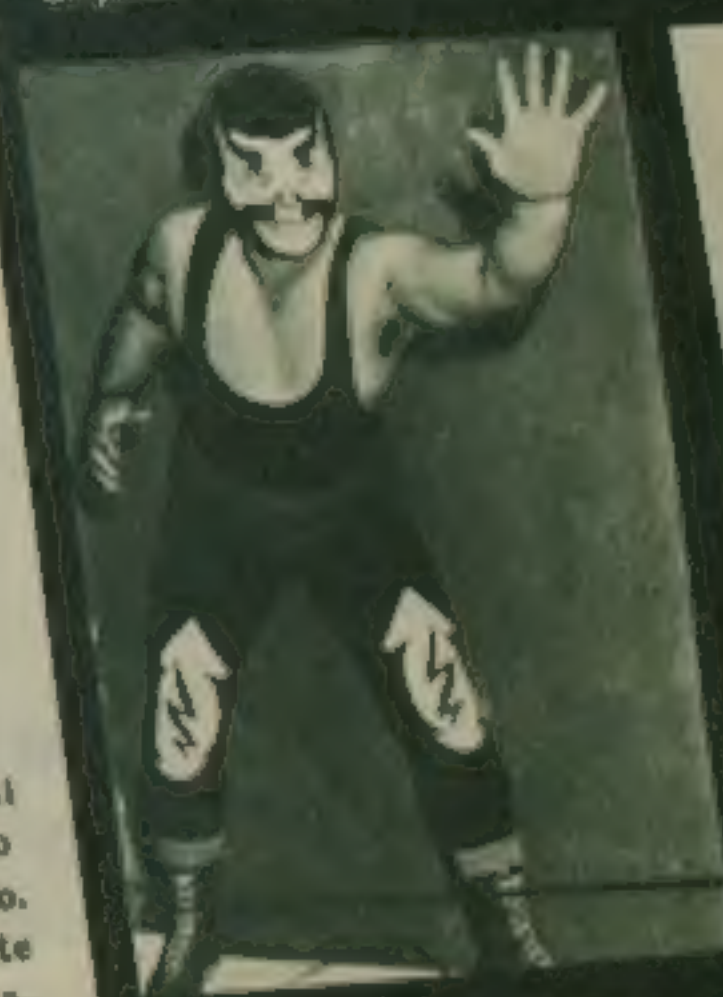
NUEVOS VALORES



Raúl Solares es un peso ligero que promete, es rudo pero también domina la lucha técnica. Por las arenas "chicas" del D. F. es ampliamente conocido como "El Canchanchán". Espera la oportunidad de colocarse definitivamente. Su ambición es disputar el cinturón ligero.



Johnny Luna es un gran rudo, ha destacado en Nueva Laredo, Tamps. de donde es originario. Es probable que venga a esta capital a probar fortuna. Dice que tiene la preparación necesaria para enfrentarse con cualquier luchador de su peso.



"El Yeti" se hace llamar este brutal encapuchado, su asistenta máscara nos recuerda al misterioso hombre de las nieves aunque este luchador no tiene nada de frío. Su estilo es caliente y emotivo, pesa 80 kilos, y está decidido a demostrar que es buen luchador.



Chico Cortés se inició en la Lucha bajo la dirección de "Chimal" Galán en la arena Juárez de Guadalajara. Jal. es originario de Zacatecas, en donde nació el año de 1943. Milita en las filas del peso ligero, en donde piensa cosechar grandes victorias.

¿Qué Sabe Ud. de Lucha?



Ulises luchador poblano castiga a un enmascarado de origen mexicano sobre el cuadrilátero de la arena Principal de Guatemala. El tapado es campeón del Estado de México y su nombre de batalla es Muerte II. ¿Sabe de qué categoría es monarca?

1—Ligero.
2—Welter.
3—Medio.



Gran mancuerna formaron el león Manuel Robles y este luchador de origen español Jorge Allende. Si es usted observador diganos de donde es originario Bruno Bardott que recibe el castigo?

1—España.
2—Francia.
3—Canadá.



Pepe Mendileta ex-campeón de peso completo se retiró de los rings para dedicarse a la promoción en la Costa del Pacífico. ¿Sabe usted quién ganó el centro al renunciar él a la corona?

1—Pantera Negra.
2—Henry Piluso.
3—Chico Casasola.



Estos dos luchadores son grandes estrellas del colchón por el Norte del país, uno de ellos ya fue monarca nacional de peso semicompleto ganándole a Ray Mendoza. ¿Sabe quien es él?

1—Chino Chow.
2—Alfonso Dantés.
3—Raúl Reyes.



En la República de Panamá llevó a cabo una gran temporada. En la gráfica lo vemos luchar contra el Tigre Panameño, nació por el norte del país y es el actual monarca ligero del norte. ¿Sabe de quién se trata?

1—Raúl Rojas.
2—Mario Cerón.
3—Pokarito Ramírez.

1—Chico Casasola.
2—Ligero.
3—Raúl Reyes.

RESPUESTAS:

Por Billy the Kid

PREGUNTE LO QUE QUIERA... de lucha libre naturalmente

José Juan Landa.
Moctezuma I A-A
Tlalnepantla, Méx.
1.—Efectivamente el señor Hector Guzmán está ya cerrando los tratos para reabrir en la arena "López Matos" de esa localidad la temporada de lucha libre profesional.

2.—El señor Guzmán al que usted se refiere no está promoviendo el deporte de la lucha libre en ninguna plaza actualmente.
Victor Manuel Altamirano.

Veracruz, Ver.
1.—Fue el 15 de junio de 1939 cuando se enfrentaron por primera vez sobre un cuadrilátero Carlos "Tarzán" López y el Charro Aguayo. La victoria fue para el ex-dorado de Villa.

2.—La llave conocida como "palanca de Markus" es creación del desaparecido judío Jerry Markus. Este fue muy conocido por los viejos aficionados de México allá por el año de 1938 cuando se enfrentó al Gorila Macías I en el también viejo cine Politeuma.
Patricia Marín Vallejo.

México, D. F.
1.—El Rayo de Jalisco debutó en Ciudad Juárez en el año de 1967 ganando al temible Carnicero Butcher. Tres años más tarde en 1969 se presentó en la arena Coliseo humillando al Enfermero.

2.—Tiene entre sus trofeos dos cbellaras del Chino Chow, la máscara de Tony Oliver (La Bestia) la máscara de Black Golden ganada en Apatzingán, Michoacán y dos veces ha sido campeón mundial de peso medio.

3.—Puede usted escribirle a la empresa mexicana de Lucha Libre calle de Dr. Lavista 187 México, D. F.

entérese
que...

Atrapado ZYBYSCO en Rusia poco después de que los Bolcheviques habían asesinado el Zar y a su familia, ZybySCO fue apresado como sospechoso de ser un espía para los ALIADOS.

—oOo—
Fue obligado a LUCHAR contra ABERG y colocaron un pistolero en su esquina ordenes de matar al polaco si este derrotaba al favorito Ruso.

El premio consistía en una bolsa llena de monedas de ORO que se encontraba en RING-SIDE.

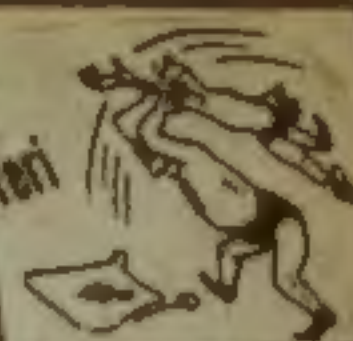
—oOo—
El encuentro duró dos horas 45 minutos y finalmente STANLEY ZYBYSCO tiró a Aberg para la cuenta reglamentaria. Se dirigió rápidamente hacia la bolsa que contenía las monedas de oro, la agarró y lanzó un puñado de monedas a la multitud. En la confusión se escapó hacia los vestidores y se alejó de la arena, perdiéndose en la obscuridad de la noche.

—oOo—
El deporte del O-SUMO (honorable lucha libre) es uno de los más antiguos, estimándose que data de por lo menos 2600 años; según leyenda que figura en el primer documento escrito del Japón. los nipones ganaron su patria en un encuentro de sumo entre un dios sinte llamado TAKEMIKAZUCHI y un aborígen.

¿EN SUPER LIBRE...

Por H. V. M.

Y Sin Retenir



Después de quince años de andar luchando enmascarado "KARIS" la Momia que no es otro que Mario Gómez se presentó sin máscara ante los aficionados de Tulancingo el pasado domingo 28 de agosto... El fuerte rudo del Estado de Hidalgo, "El Tiburón" perdió su cabellera ante el experimentado "Trogilodita" Flores sobre el cuadrilátero de la arena "Nueva Afición" de Pachuca...

Increíble pero cierto: La mayoría de los elementos que luchan para la empresa sería y estable deben cuotas a la Unión Nacional de Luchadores desde hace más de seis meses. Lo curioso es que si algún elemento de los modestos estuviera en esas circunstancias ya hubiese sido dado de baja del gremio... Ya debe de estar en su terrenal "Pokarito" Ramírez a reforzar las batallas de Gonzalo Gómez de Monterrey que pone en presentando lucha libre en Torreón... Sigue delicado



★ La Momia.

el estado de salud del ex-campeón nacional de peso completo Pepe Mendileta... Dick Angelo se resalta desde la Costa del Pacífico... En donde los norteros Humberto Garza y Rubén Juárez terminaron esta semana sus tratos... Esta noche se presenta en Chihuahua el fuerte luchador enmascarado EL BIZARRO... Mientras que Henry Piluso estará bajo los reflejos de la arena Coliseo de Monterrey que pone en marcha su temporada... Canaima dejó sin cabellera al también rudo "El

Lion de faldas le han creado serios problemas con sus colegas rompe-huesos... Lucas Valiente ya recibió los documentos que comprueban legalmente su estancia dentro de nuestro país y está ya próximo a reaparecer ante los fans tototoncos... Nunca se le ocurra acercarse al automóvil con placas americanas que tripula el alemán "Tigre" Staiger. Siempre lo acompaña un peligroso can de color blanco... Rafael Berradas, alto comisionado de Lucha Libre está preparando un libro super-gráfico y super-cultural sobre el tema de la verdadera historia de México... Apenas recuperó el título femenino de lucha libre la poblana Chabela Romero inmediatamente le dio oportunidad de disputárselo a la pachuqueña Betty Olguín en la arena San Juan Pantitlán que registró un buen lleno y una victoria clara de Chabela... El zacatecano Rodolfo Ruiz ex-monarca de los pesos livianos de México sigue bajo vigilancia médica y se espera que trepe a los cuadriláteros dentro de un par de meses... Y hasta la próxima D. M.



★ Chabela Romero.



★ El Bizarro.

PAGINA 13

CAMPAL

POR LA VIDA

LUCHA LIBRE
Califica a:



CHINO CHOW

Una Estrella del Ring

CALIFICACION:

AFICION	9
HABILIDAD	8
RECURSOS	9
CONDICION FISICA	9
CONSISTENCIA	8
TECNICA	9
AGRESIVIDAD	7
PERSONALIDAD	8
POPULARIDAD	8
TAQUILLA	8
TOTAL	84

TABULACION:

60.—Mediocre.
70.—Regular.
80.—Estrella.
90.—Superior.
100.—Gran estrella del Costalazo.

LA ESCLAVA DEL ARTE

CASA DEL LUCHADOR

Se pone a sus órdenes en Manufacturera de Máscaras y equipos de Lucha Libre.
El Sr. Ranulfo ofrece sus servicios como masajista y cura-huesos con más de 20 años de Experiencia.

Ranulfo López M. e Hijo
San Antonio Tomatlán 84-A
Teléfono 22-39-55
Col. Morelos, México, D. F.

POKARITO RAMIREZ RETA A RAUL ROJAS

El diminuto luchador lagunero Pokarito Ramírez después de haber derrotado al actual campeón de peso ligero nacional Raúl Rojas le lanza un reto para disputarle el preciado fajín.



**BRAULIO MENDOZA
ESTA MINTIENDO**

Por Juan Cotino R.
Corresponsal de "Lucha Libre".

Acapulco, Gro., agosto 28 de 1966. — Los Luchadores locales están descontentos llegando hasta nosotros en protesta de su flamante Delegado por la forma en que los está tratando reinando el descontento entre ellos pero sin tener el valor civil para protestar por el mal delegado Braulio Mendoza que los tiene prácticamente apantallados, y todo aquello que no se someta a sus caprichos, que no se someta a sus caprichos, será expulsado del seno de la Unión Nacional. Esa nota que salió publicada en Lucha Libre, es por unas mariposillas aconsejadas por los malos dirigentes que a toda costa tratan de echarle más tierra a los ya expulsados Johnny Cabellos y La Cebra, no pudiendo alegar nada en su favor dado el caso que el flamante Delegado local es gran amigo del patrón Bonale dándole crédito a sus mentiras del rudo Mendoza que expulsó a Cabellos no sabiendo nosotros el motivo de tanto coraje en contra del buen elemento más bien nos parece que es asunto personal, que recuerde éste señor que también tiene sus cositas y que si le salen relucir va a salir bailando en la reata. Que si sigue así va a llegar la hora de correr a todos los agrimiados y no sabremos que es lo que va a hacer solo, siendo en perjuicio del público. Si éste señor sigue como hasta ahora, entonces las asés locales estarán en la calle.



TARDE DE TECNICOS

Por Cotino. Corresponsal
Fotos de Villagrán.



plia cuenta en tres trepidantes caídas ante el regocijo del respetable doblegándolos en la tercera caída el Lince con toques se desvaneció al Angel Negro y Chanoc hizo lo mismo con el no menos rudo Búfalo Reyes. En la de semi fondo, en revancha super libre en donde se dan con lo que encuentran por tener más libertad en estos encuentros los rudos pero ni así les valió ya que los limpios el Troyano y el Bucanero pasaron en tres emotivas caídas sobre la mancuerna diabólica de rudos que están causando muchos dolores de cabeza a los técnicos los ex tapados el Enigma y Red Killer dejando éstos un reguero de bilis a los aficionados por sus desplantes de rudezas. En el segundo encuentro el Paladín con pasmosa agilidad y demostrando ser una real figura del enlonado al lucirse en técnica ganándole al Robot Rudy Fuentes en tres laseos, el tercero con sorpresivo tope suicida. El Rudo de color rojo, el Centauro, victimó al Charro Valdés en la de comenzar el programa en tres episodios.

EMILIO CHARLES SERA COORDINADOR EN MONTERREY

El potosino Emilio Charles un verdadero impulsor del deporte del costalazo en el Norte del país será coordinador de la nueva empresa luchística que está ya por empezar a funcionar en la plaza de Toros "Monterrey" de la capital del Estado de Nuevo León.

Como se recordará Emilio siempre ha luchado por crear nuevas fuentes de trabajo a todos los luchadores mexicanos y sin duda los nuevos empresarios contarán con él para dar la guerra a la empresa seria y estable. Ojalá este rumor se convierta en realidad.

BAUTICELO



**AUN PUEDE GANAR
UN EQUIPO DE LUCHA**

Sugiera el Nombre de este Luchador.

EL AGUILA
Arturo Vázquez
Pachuca, Hgo.

HUEMAN.
Indalecio Moreno
Cuitláhuac, Ver.

MAXTLA
Hipólito Escamilla
Guadalajara, Jal.

TEXCATLIPOCA
Rosendo Gómez
Tepatlán, Jal.

ATZAYACATL
Rodrigo Rebaño
Ciudad Juárez, Chih.

ILHUICAMINA
Oscar Álvarez
México, D.F.

Esperamos sus cartas.

La Cobra II Desea Luchar en la Capital...

★ Micro-Reportaje ★



Salvador Magalla Carrillo, mejor conocido por los aficionados a la lucha del Estado de México como "La Cobra II" está pidiendo a los promotores capitalinos una oportunidad de luchar en el D. F.



Como se recordará el ex-encapuchado perdió la máscara en una sensacional lucha ante la Muerte I después le vino una mala racha en la que tuvo que ser operado de la cara a causa de un accidente...



Automovilístico. Completamente restablecido y en perfectas condiciones físicas ha dado principio en el Estado de México a una campaña que lo lleve a presentarse en el D.F. clase y conocer a los hay.

PAGINA 15

Yo también soy Periodista...

★ LA PAGINA DEL AFICIONADO

¡YA BASTA!

Necesariamente debe de haber un luchador que sea superior a todos los demás, pero sobre esto no hay nada escrito en la Lucha Libre. Ya estoy aburrido de que en la Página del Aficionado la llenen puros "villamelones" que no tienen otra cosa que decir más que: "Fulano es mejor que Zutano". Yo anoyo la gestión que hizo otro aficionado, sobre los muchos temas interesantes que se pueden tratar en la Página del Aficionado, que gentilmente cede la incomparable revista LUCHA LIBRE a los fanáticos del costalazo.

Yo aprovecho la ocasión para decir lo siguiente: Ojalá el proyecto de crear los Campeonatos Latinoamericanos se convierta en realidad. Con estos, pienso yo, la Lucha Libre en México, sería verdaderamente interna-



cional y veríamos en acción a nuevos luchadores, quienes ayudarían a romper la monotonía de ver siempre a las mismas caras de las que muchos aficionados ya estamos aburridos.
GILDARDO MANZANILLA.
México, D.F.

MEXICANO ORGULLOSO

Soy mexicano, pero mi trabajo me ha obligado a residir desde hace tiempo aquí en Río Piedras, Puerto Rico. Soy aficionado a la Lucha Libre y por lo tanto siempre compro la revista LUCHA LIBRE que llega desde México. Se vende una barbaridad, y es una lástima que nos llegue con retraso.

No obstante, felicito sinceramente al señor Valente Pérez, por la acertada dirección de la revista, que cada día se supera, y como mexicano que soy, me siento orgulloso de que sea una revista hecha en México y dirigida por mexicanos.

Entre otras cosas me ha gustado la nueva serie "Guerra al Crimen" por la amenidad con que tratan los casos que presentan, mismos que constituyen un paréntesis en el contenido luchístico de la revista. Ojalá pudieran mandárnosla

sin retraso semana a semana y también incluyeran, por medio de un corresponsal, las noticias y acontecimientos del mundo luchístico de Puerto Rico.

ATENTAMENTE
Lic. Jorge Rosillo Miranda.
Río Piedras, Puerto Rico.



LA NUEVA OLA

Es muy cierto que los ídolos están cansados del su artículo sobre la "Nueva Ola" y me pareció magnífico. Solo les faltaron algunos nombres de luchadores que son brillantes prospectos.

Las comparaciones que hacen de los nuevos valores con los viejos son acertadas, pues su personalidad concuerda.

La Lucha Libre en México, nunca estará en decadencia. Gracias a su artículo me he dado cuenta de que hay madera para formar nuevos ídolos, y que a los jóvenes solo les falta un pequeño esfuerzo para desbancar a las figuras actuales, que hablando en plata, ya no aguantan nada, y deben jubilarse.

SIEMPRE LOS MISMOS

Los señores que hacen la programación de las luchas en la Arena México o no tienen imaginación, o les faltan elementos con arrastre taquillero. Desde que se inició la temporada no ha habido función en la que no aparezcan los campeones René Guajardo y Karioff Lagarde. Está bien que sean los campeones, pero también hay otros luchadores que son tan buenos como ellos y que merecen oportunidad de demostrarle al público de lo que son capaces. Los campeones no han ofrecido ni una buena lucha pues todo el tiempo se les va en estar dando patadas y rechazos y nada de lucha y llaves o toques que son las cosas que nos gustan a mí y al público.

RAMIRO OAXACA RUIZ
TACUBA, D. F.



¡ATENCIÓN LECTOR!

Desprenda su
Cromo Album
Colecciónelo
¡Es Único!

LE
MICHAEL

CROMO-ALBUM
DE
LUCHA LIBRE

CAMERON

CAMERON

AUTOGRATO

AUTOGRATO





CROMO-ALBUM
DE
"LUCHA LIBRE"

PIERRE LANDRU
LEO MINOT

AUTOGRAFO

CROMO-ALBUM
DE
"LUCHA LIBRE"

PIERRE LANDRU
LEO MINOT

AUTOGRAFO



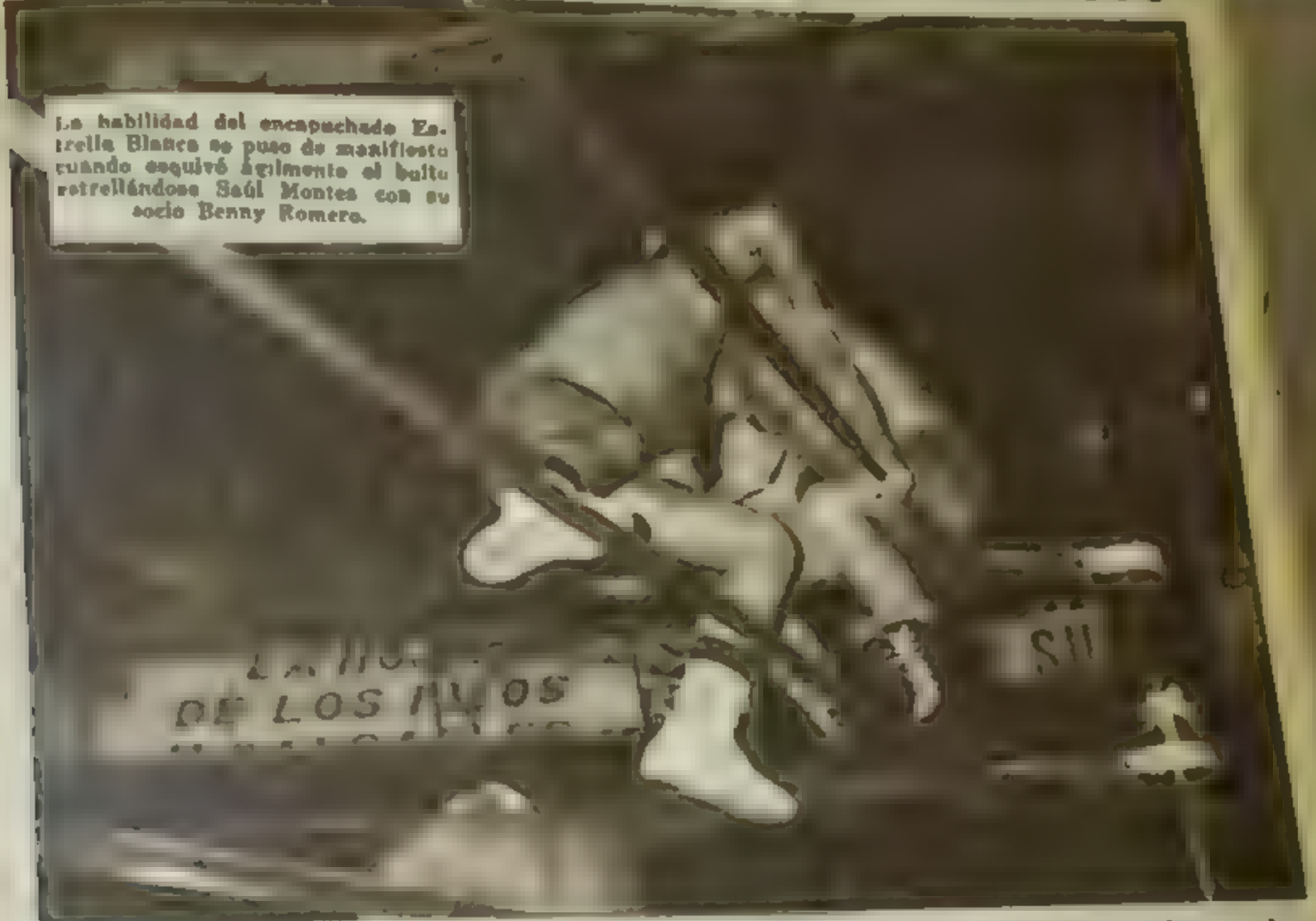


PIERO

EL MARTES EN LA COLOMBIA

ESPECTACULAR TRIUNFO DE LOS TECNICOS

La habilidad del encapuchado Estrella Blanca se puso de manifiesto cuando esquivó ágilmente el bulto retrallándose Saúl Montes con su socio Benny Romero.



Estrella Blanca y Tony Reina pararon a los rudos Saúl Montes y Benny Romero.

Agosto 31 de 1966 —
Los favoritos en las peleas fueron Estrella Blanca y Tony Reina.



El nordesteño Tony Reina termina su labor venciendo en forma sensacional al experimentado Saúl Montes en la estelar de la noche.

tony Tony Reina lograron un grandioso triunfo esta noche al vencer apuntándose las dos caídas a los salvajes rufas del ring Saúl Montes y Benny Romero.

Los vencedores viniendo de atrás para adelante dejaron complacidos a los fanáticos después de terminar con sus rivales. Estrella Blanca con tope hacia fuera del cuadrilátero eliminó a Benny Romero mientras que Tony con rally de patadas voladoras y toque de espaldas derrotaba al experimentado Saúl Montes.

En la semifinal reaparecieron bajo las lámparas coliseas. La "Sombra Vengadora" formando equipo con el acapulqueño Rafael Salamanca venciendo a los salvajes Bufalo Reyes y El Leopardo.

Resultados en serie: Tony Reina ganó por descalificación a Saúl Montes. El "Sombra Vengadora" ganó por decisión unánime a Bufalo Reyes. El Leopardo ganó por decisión unánime a Rafael Salamanca.

Javier Mera derrotó a Santa Azteca y Ray Marquez a Silvestre Carhaya.



Mucha caída recibió Estrella Blanca de parte de los rudos. Los refritos intervinieron para cortar la parte del encapuchado Saúl.

Los Luchadores Contra el Hampa

¡ GUERRA AL CRIMEN !

Olvídate por unos minutos de la lucha libre. Descansa mientras los contendientes del próximo combate suben al ring. Aprovecha este intermedio y entérate de lo que ocurre en el mundo prohibido del crimen, en donde **EL QUE LA HACE LA PAGA**.

LANDRU

EL MAS DESPIADADO

ASESINO DE MUJERES

De los asesinos más desalmados que han llamado la atención mundial, el más notorio ha sido Henri Desiré Landru, mejor conocido como "Barba Azul". Este despiadado asesino de muchas mujeres se ha convertido en una tristemente célebre leyenda.

Landru nació el año de 1869 en París, y hasta la edad de 30 años llevó una vida normal. Era un hombre de cuerpo algo raquítico, de modales suaves e insinuantes. Sus rasgos sobresalientes eran su

abundante barba, su nariz y sus ojos enigmáticos. No existía nada romántico en la inactiva personalidad de este hombre endeble, de cuerpo pequeño. Calvo, con su nariz sumamente afilada y sus ojos hundidos, aterradores, magnéticos. Alguien los comparó con los ojos de un mono.

Sin embargo, no cabe duda que para cierto tipo de mujer, Landru resultaba casi irresistible... Se le rendían en seguida, y violentamente. Ese tipo eran las viudas de mediana edad. Esta debilidad de las otoñales mujeres la supo aprovechar el sádico asesino, que sabía exactamente lo que deseaban... Una aventura más. Ansiaban ser despertadas de su letargo sepulcral... querían gozar una vez más de apasionados abrazos... deseaban amar, y ser amadas. Deseaban un hombre, y a ser posible, un hombre de categoría social superior a la de ellas mismas.

Friamente, deliberadamente, se dispuso a ganarse la confianza de cuantas pudiera, para luego robarlas y asesinarlas. Se comprobó que estableció relaciones con 283

mujeres, muchas de las cuales llamaron la muerte entre sus brazos. No se ha podido precisar el número de víctimas, pero fueron con ellas por medio de contratos matrimoniales, en la península de París.

Preparaba perfectamente una trampa. A veces representaba a un comerciante próspero, en ocasiones se presentaba como ingeniero y también como ingeniero químico, siempre aparentando ser persona honorable y de sólido prestigio.

Landru jugaba con los deseos de aquellas ingenuas mujeres, representando sus papeles con suma te. Les decía que él ansiaba la y tranquilidad del hogar, el cuidado de una dama encantadora, y fijando sus ojos sobre la víctima elegida, le murmuraba al oído: "¿Sabías escribir... rebozantes de frases amorosas, acariciantes

Con esta táctica, este bestial y despiadado asesino se ganaba la confianza de sus víctimas y las llevaba a las fincas que había heredado con anterioridad para comenzar sus tenebrosos crímenes. Misteriosamente desaparecían las mujeres que caían en sus redes, y él inteligentemente eludía todas las sospechas en su contra.

Muchas veces evitó que los parientes de sus "novias" hicieran indagaciones con respecto a su paradero. Les hacía creer que lo habían abandonado y se habían embarcado hacia algún país extranjero. Además Landru siempre cambiaba de domicilio y usaba nombres falsos, entre ellos el de Lucien Guillet. Es extraordinario el tiempo que logró evadir la acción de la justicia.

EL QUE LA HACE LA PAGA

Los dos primeros asesinatos de Landru los llevó a cabo con madame Cuchet, una ama de llaves de 40 años y su hijo de 16, un joven inválido, al que también victimó Landru.

Al establecer relaciones con madame Cuchet, Landru utilizó el nombre de monsieur Diard, ingeniero. La mujer se enamoró perdidamente de él, y Landru la convenció para que alquilara una casa en un pueblo cercano a París. La llevó al nido de amor y jamás se volvió a saber nada de ella y de su hijo.

Así fueron cayendo una a una sus víctimas, a las que asesinaba y despojaba de sus bienes. Amasó gran capital y alquiló una finca en Gambais, lugar solitario en las afueras de París. Allí se sintió seguro y le era fácil desaparecer los cadáveres de sus románticas víctimas. A esa quinta llegaron buen número de mujeres... de mediana edad, viejas, derañadas, desengañadas, decepcionadas de la vida, etc.

Landru ya había perfeccionado su sistema y se sentía seguro, tranquilo, y veía el futuro sumamente prometedor, pero siempre hay un detalle que pierda a los criminales y da una pista a la Policía.

Landru se confió a su suerte y corrió toda clase de riesgos. No se preocupaba por disfrazarse y su desfachatez y exceso de confianza contribuyeron a su aprehensión.

El final de su empuje de terror se inició el 12 de abril de 1919 cuando fue visto y reconocido por la hermana de una de sus víctimas, ella se llamaba madame Pascal y siempre sospechó que el misterioso amigo de su hermana, era el culpable de su desaparición. Cuando lo reconoció se presentó ante la policía a declarar.

Las autoridades habían registrado muchos casos de desapariciones femeninas y se intere aron en el caso. La Policía procedió a localizar al sospechoso y pronto fue identificado como Henri Desiré Landru, delincuente fichado en sus archivos, aunque nunca había sido acusado de homicidio.

Los gendarmes irrumpieron inesperadamente en el domicilio del multiasesino, y tras minuciosa investigación encontraron documentos y objetos comprometedores

entre ellos una libreta con nombres y direcciones de 283 mujeres muchas de ellas desaparecidas.

Landru fue detenido y no ofreció resistencia, pero negó todas las acusaciones que se le hicieron.

El juicio de Landru se verificó el 17 de noviembre de 1921 y captó la atención mundial. Fue bautizado como "Barba Azul, el hombre con cien nombres y cien mujeres". Se despertó el morbo y se convirtió en el más popular personaje de Francia, algunas mujeres lo consideraban como un héroe.

El juicio fue un espectáculo fantástico. Fue declarado culpable y sentenciado a muerte. Debido a la morbosidad que el caso había despertado, las autoridades decidieron que la ejecución no sería pública.

A las 5.30 de la madrugada de un día de febrero, Landru caminó rumbo a la guillotina. La cuchilla crujió, y la cabeza calva y barbada del malvado rodó por los suelos.



EL PUEBLO LUCHA

LOS LECTORES PIDEN
SOLUCIÓN A SUS
PROBLEMAS

Publicaré en esta sección
cualquier queja que me en-
vien los lectores.
Envíen sus cartas a: EL
PUEBLO LUCHA, Revista IU
C/A LIBRE, Joaquín Arcaos
9, México 18, D.F.



No hay lugar seco en Ciudad Nezahualcóyotl: el agua
ha invadido hasta el interior de las humildes viviendas.
Todas las clases de enfermedades proliferan en este
ambiente.

LOS PASOS A DESNIVEL NECESITAN REPARACIÓN

Es necesario que los encargados de la conservación de los pasos a desnivel para peatones, de la calzada de Tlalpan, se tomen la molestia de repararlos periódicamente para evitar que se acumulen los deterioros que sufren.

Actualmente no hay uno solo que esté en buen estado. Todos están convertidos en túneles sucios y malolientes. Los mosaicos de los muros se han ido desprendiendo y ofrecen un lamentable aspecto. En algunos hay filtraciones de aguas negras que inundan el paso, y el nauseabundo olor es insuperable.

Es necesario que se reparen en todos los aspectos, pues algunos también se inundan a consecuencia de las torrenciales lluvias que se han registrado últimamente, y como son el único medio para atravesar la calzada de Tlalpan crean serias dificultades a los peatones, cuando no están en servicio.

Agradezco de antemano la atención que se sirvan prestar a esta humilde información que envío a la sección "El Pueblo Lucha".

GENARO TREJO
MEXICO, D.F.

AMENAZA TERRIBLE EPIDEMIA

A pesar de las medidas de emergencia que tomó la Secretaría de Salubridad y Asistencia para proteger la salud de los habitantes de Ciudad Nezahualcóyotl, la tifoides y otras enfermedades siguen amenazando principalmente a los niños de ese lugar.

Las torrenciales lluvias han convertido las calles en lodazales y lagunas, que son focos de infección. Los 250 mil habitantes de esa zona del ex-vaso de Texcoco sufren

también la falta de agua potable y de alimentos limpios y sanos. Todo se encuentra contaminado y a la fecha se han registrado centenares de casos graves de fiebre tifoidea.

Es necesario que se tomen medidas para que esto no vuelva a suceder y que las altas autoridades del Estado de México no permitan que individuos sin escrúpulos se enriquezcan ilícitamente vendiendo terrenos que anuncian con todos los

servicios y resultan sin los más indispensables como son el drenaje, el pavimento, el agua potable y la luz eléctrica.

Los habitantes de Ciudad Nezahualcóyotl viven en un verdadero infierno. En tiempo de calor, las torbellinos de polvo que levantan las carreteras también afectan la salud pública, y en tiempo de lluvias ya estamos viendo en desesperada situación. El gobierno debe intervenir energicamente.



Las aguas fétidas han invadido más de treinta y cinco colonias del Estado de México; los vecinos de las mismas solicitan ayuda de todos los sectores del pueblo.



Los niños están expuestos a graves enfermedades. Se han registrado centenares de casos graves de fiebre tifoidea. Salubridad ha iniciado una serie de medidas de emergencia.

BENNY
ROMERO



El ex patillado
luchador leónés
Benny Romero
está perfilándose
como una seria
amenaza entre los
luchadores rudos
del momento.

Sobre los enonados Goliat marca la victoria con tres armas fundamentales: ferocidad, rudeza y mala alma.

PABLO CRISPIN

EL TEMIDO GOLIAT

Desde que se inició en el apasionante deporte del costalazo se ha destacado por tres cosas: mala alma, rudeza y ferocidad.

Por Billy The Kid

Su cuerpo inmenso, su mala alma y su ferocidad. Le abrieron las puertas de la catedral del costalazo en México y desde su sede se ha sembrado odio y destrozando gente. Fue Raúl Reyes su primera víctima, más tarde el Fajante I y en fila india grandes oponentes ante el oso Halcon Negro y Dantes. En la profesión se vence sin comentarios a un Mill las armas su ferocidad y se impuso a la técnica del monarca nacional de los sempasados.

Pablo Crispin el tímido "Goliat" inició su carrera allá por el Norte del país. Tuvo un buen principio; sus movimientos eran rápidos en comparación a su peso y estatura, demasiado fuerte en verdad.

El principito, después de que consideró el joven Goliat lo suficiente fuerte para enfrentarse en el ring (mucho después de que probó en los muelles para cargarse en los muelles) formó al muchacho para el primer match profesional. Su oponente era duro y resistente, era un veterano experimentado que estuvo de acuerdo en "mostrarle" las cosas la primera vez.

No por ser grande de que reciba una buena educación" allí arribó al primer gimnasio y Pablo salga habrá aprendido algo que le enseñaron en los gimnasios. Lo cual era la técnica de la lucha en su bajo condiciones que impone la lucha para atletas muy bien entrenados y la técnica de los principiantes de todas para el principiante.

En su primer combate sorprendiendo a su rival y venciendo a su oponente mucho que hacer dijo su primer combate y es que en verdad que Goliat había ganado.

En su segunda ocasión las broncas, los triunfos y el éxito le acompañaron.

Entre los rudos actuales es el que más futuro tiene en su carrera por su mala alma y su ferocidad para ser un verdadero mala alma de los cuadriláteros.

La técnica no busca a como dé lugar. Lo principal es vencer, vencer a cualquier costo en la batalla. Esa es su norma sobre un cuadrilátero. En esta batalla.



El gigante de la laguna desde que llegó a México sembró pánico y destrozó gente. Raúl Reyes fue su primer víctima.



Entre los rudos actuales Goliat es el que tiene un futuro más brillante dentro de las peleas.



POR EL CAMPEONATO MUNDIAL

Esta noche se enfrentan en el cuadrilátero de la arena "Puebla", de la Antrópolis, el campeón René Guajardo, contra su retador el campeón nacional de la misma categoría El Santo. Los momios favorecen 10 a 1 al actual campeón Guajardo. Puede usted apostar lo que quiera a que ganará.

El señor Mora, promotor poblano, echó la casa por la ventana en esta función extraordinaria. En la lucha semifinal hacen pareja Black Shadow y Roberto "Bobby" Bonales, quien regresa de gran gira por el norte del país, para enfrentarse a los temibles compadres El Nazi y Rizado Ruiz. Por el fuera poco este platillo, en la tercera lucha de la noche y también en relevos, Goliat y El Enfermero, se impondrán a los técnicos Chico Casasola y Ciclón Veloz Jr.

DE REGRESO

De España se encuentra en esta Capital el pimentoso jarocho César Valentín quien entre otras cosas declara: "La lucha libre mexicana es mil veces superior a la de la Madre Patria".

También entre nosotros está Dick Medrano desde hace una semana y sólo espera una visa para marchar nuevamente lejos de nuestras fronteras.

LA FIEBRE DEL ORO

Ben se podría llamar una novela con tema luchístico, ya que se ha soldado una verdadera plaga de luchadores con parecido nombre. Por ejemplo "As de Oro", Halcón Dorado, "Ángel de Oro", "Cometa Dorado" y etc.



Tony Barbeta

INFUMABLE

En todos sus aspectos resultó la lucha entre el odioso y lápero luchador "Tigre" Steiger, y el campeón nacional semicompleto M. Mascara, el último viernes, en la arena México.

SUSPENDIDAS

Quedaron las funciones de lucha en la lejana pla-

PIQUETES A LOS OJOS

PIQUETES A LOS OJOS



César Valentín

Esperamos más seriedad para elegir el nombre de batalla.

INCREDIBLE

Pero así es. El Nazi, formó pareja con el Rayo de Jalisco y terminaron hasta con las lámparas del ring. Sus adversarios fueron Ray Mendoza y Henry Piluso, antes que estos rompieran sus relaciones.

"DON ESCANDALOS"

Tony Barbeta llegó a esta "capirucha", y de inmediato se reportó con la empresa sería y estable para poder luchar en el D. F. y plazas que controla la empresa Lutteroth.

LESIONADO

El gran José Rojas "El Varco", sufrió la semana de atrás una fractura en el antebrazo derecho luchando en contra del "Chaparro" Tony Sugar. Por lo pronto está enyesado y se pasará una temporada en el taller de reparaciones.

CUNDE EL EJEMPLO

Hace algunas semanas el Espanto II golpeó a un compañero fotógrafo. Esta vez el alemán "Tigre" Steiger, amenazó a otro veterano de la cámara como lo es Pepe López de la revista "Box y Lucha". Esperamos que en esta ocasión el Comisionado Rafael Barradas sea más estricto que como lo fue



El Vasco

DEBUTAN ESTA NOCHE

Sobre el ring de la arena Coliseo del D. F. actúan hoy dos elementos de la provincia que buscan colocarse rápidamente. Ellos son "El Solitario" y El Audaz. Ambos forman parte de los nuevos luchadores que cubren el torneo relámpago de rudos contra científicos. Los acompañarán en su bando Sombra Vengadora y Tony Reina para luchar contra los rudos Ángel Negro, Leopardo, Bufalo Reyes, Benny Romero y El Muerto, con trofeo al ganador.



Bobby Bonales

con El Espanto ya que Steiger es un extranjero.

LA PAREJA DIABOLICA

Los encapuchados Dr. Wagner y Ángel Blanco se enfrentan mañana en San Luis Potosí a los brillantes Alberto Maños y Rayo de Jalisco en el torneo de la veleta. En la semifinal El Ángel de Oro y Halcón Dorado se enfrentan a El Solitario y Fantasma de la Quibrada.

REGRESO

Del norte, la ruta del famoso caballo blanco repasa el superpoderoso Black Sugar. Es posible que la semana entrante lo veamos en acción los capitales.

SUPERANDOSE

Cada vez se va mejor sobre el enlonado El Vikingo. Tendrá mañana una batalla muy interesante en Acapulco cuando se enfrente al doble monarca de Guerrero "Chano", en el turno semifinal del programa.

LOS NORTEROS

Cavernario Galindo y Piluso lucharán contra Ham Lee y Halcón Negro en la última adquisición de la Liga Nacional de Luchadores. La arena "Oriza" en la semifinal, Tony Sugar contra

A LA LUCHA

Front el rudo luchador de modestas aspiraciones del D. F. que quiere triunfo y éxito.

COMO SIEMPRE

Los tigres ajenos pretenden eliminar a los de casa. Hasta pronto.

RENE CONSERVO EL COPETE LAGARDE CAYO ANTE LONDON



Un coro de más de 30 mil almas pedían justificadamente el indulto del nuevo ídolo y héroe de la lucha libre Felipe Ham Lee, quien tuvo que reconocer que legalmente fue el perdedor. Karloff Lagarde, perdió su cabellera ante la técnica del canadiense Jerry London. Un anoche de grandes emociones.

Por Flecha Roja

La lucha fue espectacular y emotiva de principio a fin resultó la lucha en la que se juraban sus campeones mundiales. El campeón mundial René Guajardo y la actual temporada Felipe Ham Lee.

Fueron 40 minutos de una lucha bravamente entre dos colosales de los enlonados antes que legalmente el árbitro Edie Palau declarara vencedor del match a René Guajardo. Decimos que legalmente porque minutos antes del fallo, Palau sufrió un empujón de los dos contendientes que acaloradamente imponían su versión de la lucha original.

ello que Palau no pudiera contar los tres segundos a Guajardo que había sido prendido con machetazos al cuello para quedar grogy y planchado completamente.

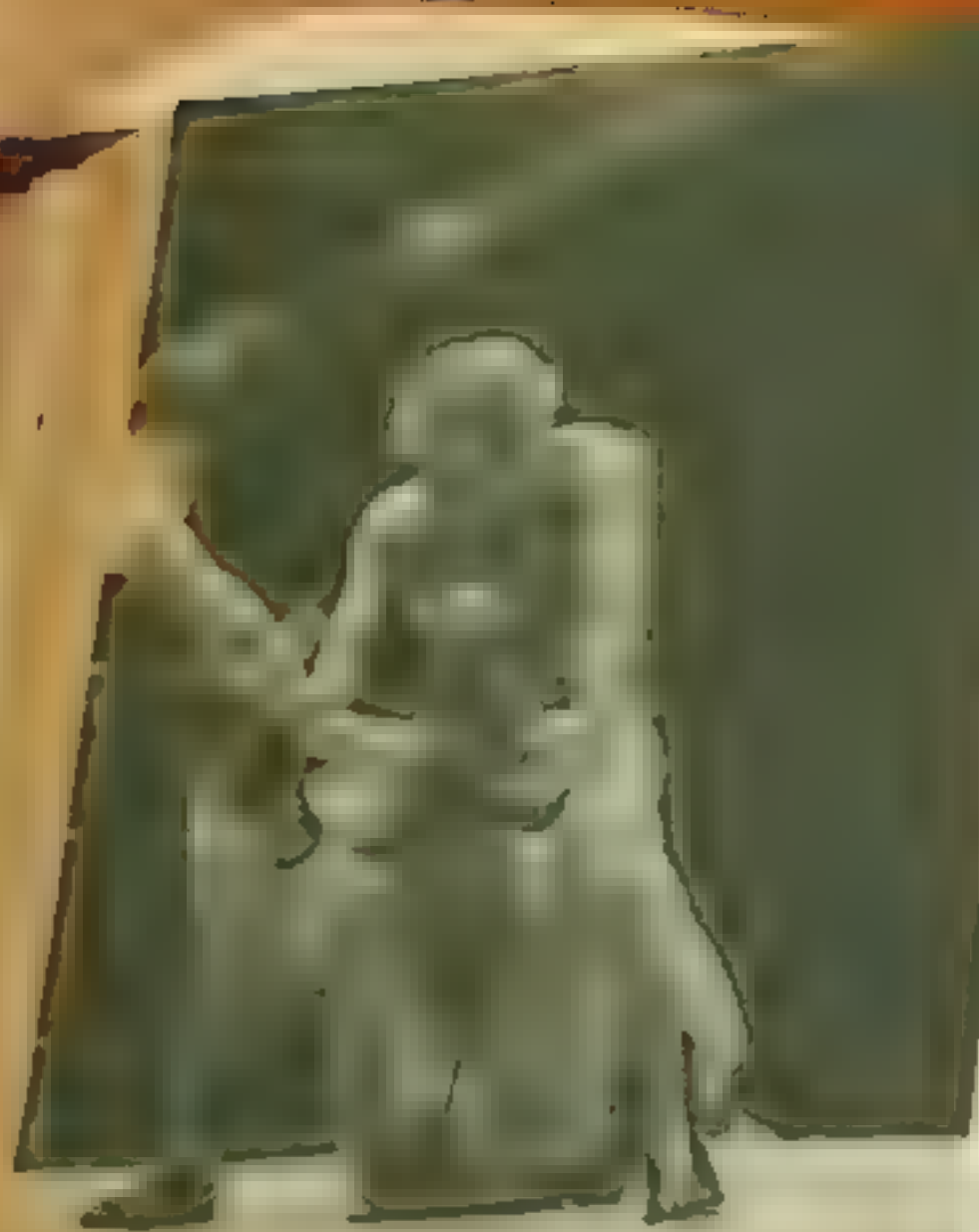
Lee al observar que no había nadie quien contara decidió bajar por el refri y se encontró con la novedad que René ya lo esperaba a pie firme sobre el enlonado. El vencedor hizo uso de su letal derecha y puso K.O. al nuevo ídolo para que Palau contara los tres de rigor y declarara fuera a Lee. La afición entera pedía el indulto, pero la verdad es que el vencedor fue el campeón mundial Guajardo que también se apuntó el segundo episodio a base de barreta que le dio su rival sagrado en el momento de la caída.

dancia. Ham Lee se llevó la primera caída con machetazos y toques de espaldas después de 15 minutos de acción.

En la semifinal, el pachuquero Lagarde perdió por segunda vez su cabellera en menos de un año. Esta vez su victimario lo fue Jerry London que impuso al final su mayor peso y conocimiento.

RESULTADOS EN SERIE El Santo con su clásica a caballo se impuso a Henry Piluso. Mil Mascaras consiguió un triunfo por la vía de la descalificación sobre el alemán Tigre Steiger. El Nazi resultó mucha pieza para el Halcón Negro. Chino Chow y Ciclón Veloz Jr. empataron y Manuel Robles se impuso a Tony Reina.

LA LUCHA DE LA SEMANA RENE GUJARDO CONTRA FELIPE HAM LEE



**MUCHA
PIEZA**

Resalta el Nazi para el libro
Halcon Negro. Notase el co-
raje del Nazi.



TRIUNFO

El triunfo del Nazi para el libro
Halcon Negro. Notase el co-
raje del Nazi.



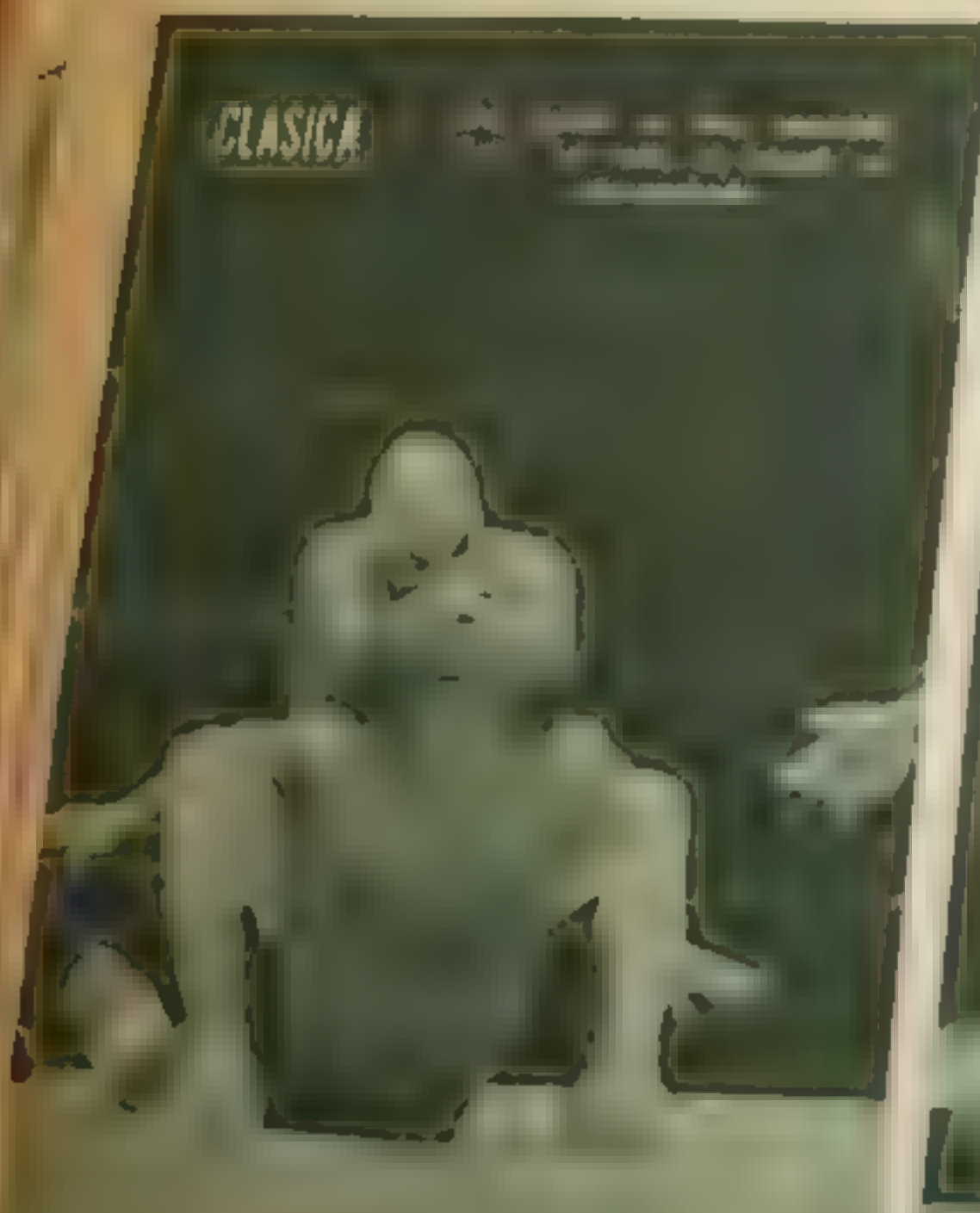
ALEMANIA

El triunfo del Nazi para el libro
Halcon Negro. Notase el co-
raje del Nazi.



QUEBRADORA

El Nazi resiste el castigo y
minutos después se impone
al libro "Oso".



CLASICA



LA SEGUNDA

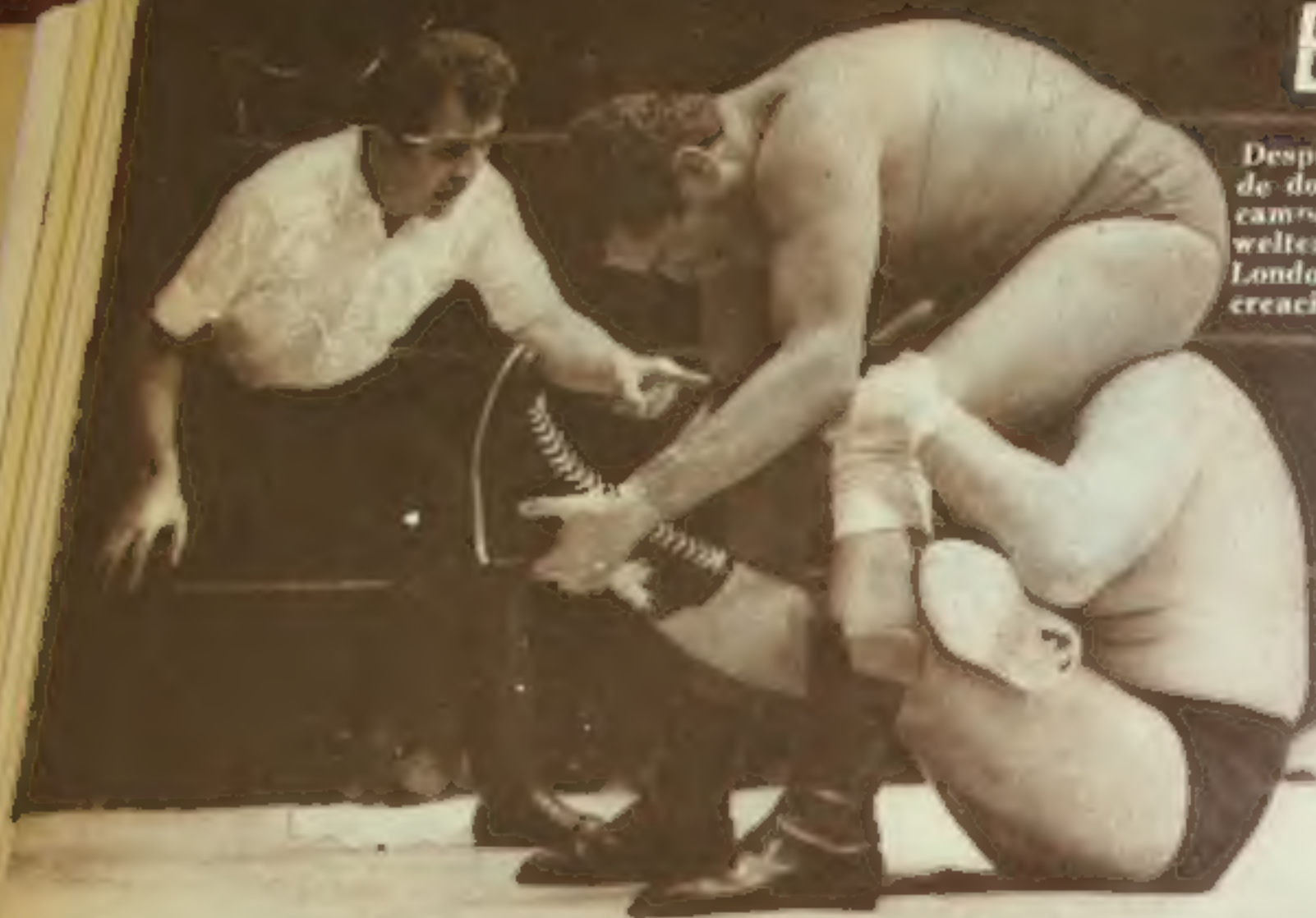
Caída del Nazi para el libro
Halcon Negro. Notase el co-
raje del Nazi.



ALFAMA

LA LAGARDINA EN ACCION

Después de cambiar metralha de donde sacó mejor parte el campeón mundial de peso welter prendió al canadiense London en la llave de creación y logró apuntarse el primer lapso.



COMO CHINO

Lloró su derrota Felipe Ham Lee ante René Guajardo que usó su derecha letal.



ARRIBA

Y abajo golpeó René Guajardo al chino Lee que cayó sorpresivamente en la derrota.

ALBOROTO

Más de 50 mil almas festejaron el gane de la primera raída de Lee.



GOL DE RENE

Vaya puntería y coraje que lució René Guajardo en la lucha estelar de la noche. Ham Lee sangrando en cantidad ya no sentía lo duro sino lo tumbado. Fue una lucha entre carniceros del ring.



FIGARO...YO

Y la tijera mágica entró en acción con o sin razón. Fue legal su derrota.



Picando Piedra

SOBRAN RUDOS

El apasionante espectáculo sufre la falta de luchadores técnicos y escuelas de lucha. Aquí, en México son pocos los técnicos que se conocen, entre ellos el veterano Rolando Vera y Alberto Muñoz de la nueva ola, los rudos son los amos en todas las divisiones de más categoría.

Por Billy The Kid

En la lucha libre constituyen la nota fuerte y abundante los encuentros entre técnicos y rudos. Es más, un tipo de almuerzo es necesario en un programa confeccionado por un promotor de gran visión, y conocedor del espectáculo profesional del costalazo.

En la actualidad son más cotizados y solicitados los luchadores de estilo rudo que técnico. Tomemos como ejemplo los combates entre Ray Mendoza contra Piluso, René Guajardo, Karlott Lagarde y los Hermanos Espanto. El promotor que presenta está seguro de llenar su local de aficionados que gustan de la emoción fuerte, sangrienta y espectacular.

Los rudos que hoy por hoy están a la cabeza de los programas también cuentan con conocimientos técnicos que sacan a relucir cuando el fan menos lo espera. Sin embargo, los luchadores de la nueva ola prefieren imitar a los rudos es-

trellas, que a un efectivo Rolando Vera o un apasionante topador suicida, como Alejandro Cruz; ambos brillantes técnicos, héroes del espectáculo e ídolos del fanático.

La rudeza sobre los cuadriláteros es una cosa seria, aunque a veces sea demasiado sanguinario el luchador. Este debe de poseer clase, valor y conocimientos para pararse en el centro del enlonado y armar la grande haciendo que la gente reconozca que la lucha libre no es sólo un medio de ganarse la vida, sino también un deporte-espectáculo altamente peligroso, en el que muchas veces les cuesta la vida. Hay que apuntar que todos los hombres del ring van perdiendo su existencia paulatinamente, después de cada match. Los golpes que reciben y los conocidos costalazos (aseguran algunos que no hacen daño) forzadamente merman el motor que es el cuerpo humano.

Una pregunta surge con mucha frecuencia, ¿Por qué hay más rudos que técnicos?

Entre los elementos de la llamada Nueva Ola se nota más esta preferencia, pero es que existe una muy buena razón para practicar el estilo rudo.

Ello evita enseñar ante los fanáticos la falta de conocimientos de condición física del luchador. Hemos dicho que un luchador en esas dos cualidades se está buscando serios problemas, inclusive la muerte.

Sin embargo, no culpemos directamente a esos jóvenes que buscan la fama, el dinero y el estrellato a base de rudezas (?) sobre el cuadrilátero. Culpemos a las autoridades y gremios correspondientes que no ponen su grano de arena para que la lucha libre mexicana sea más técnica.

Implantar escuelas de lucha libre en donde verdaderos maestros impartan sus conocimientos a los jóvenes, es lo necesario, y será una labor constructiva.

Por hoy sólo queda decir: Sobran Rudos en la Lucha Libre.

PATAZAS FURIOSAS... Gime el de abajo... se indigna el público. El salvajismo llena la Arena de emociones brutales...



TIRONES DE cabellos... la rudeza se ha apoderado de la Lucha Libre Mexicana... Sería conveniente que llegara la técnica.

PAGINA 38



PIQUETES DE ojos... estrangulamientos, todo bestial sobre la tarima blanca... Ya conviene que surjan los "limpios".



EL MATCH técnico es emocionante también. No provoca indignaciones como lo hacen estos, pero también estruja.



SI, AL público le gusta ver el salvajismo en el ring. México tiene rudos sensacionales. Un día volverán los limpios a dominar.

PAGINA 39

CHICO VELOZ

EL CLASICO LUCHADOR MEXICANO

Un caso como otros muchos, teniendo casta, valor y conocimientos los señores empresarios no han sabido explotar su figura de ídolo, negándole oportunidades que se ha ganado por méritos propios.



Entre los elementos encargados de cubrir los eventos preliminares de las grandes arenas desde hace tiempo se ha distinguido el técnico luchador Chico Veloz.

Su cara tostada por el sol quemante de nuestro México y su recia musculatura de indio bravo, saleroso y con experiencia para poder darle a los ases consagrados del costalazo está en pie de guerra. Su embargo en él como en muchos otros obreros del pancracio a las órdenes de la casa Lutteroth se refleja la apatía de los empresarios.

Un fenómeno raro, pero así es. Son elementos que tienen todo para llegarle a la fanaticada y convertirse en ídolos.

Veloz sigue en la brega, sigue siendo un soldado que espera la oportunidad de colocarse definitivamente, pero ese misterioso fenómeno en la barrera infranqueable que lo detiene.

Es el clásico luchador azteca.

DIRECTOR GENERAL VALENTE PEREZ M.

LUCHA LIBRE. — COLECCION DE ORO. — Año III. — No. 151. — Segunda Epoca. — Septiembre 11 de 1966. — Único semanario Especializado Publicado por Editora AUDAX. — 1a. Calle de Joaquín Argüez No. 9, Colonia Jardines de Chapultepec, México, D. F. — Teléfonos 14 43 96 y 14 11 21. — Autorizado como Correspondencia de 2a. Clase por la Dirección General de Correos, según oficio No. 41816 con fecha 13 de noviembre de 1963. — Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial. — Distribuidor exclusivo en el D. F., Everardo Flores. — Distribuidor exclusivo en la República Mexicana: DISTRIBUIDORA DE PERIODICOS Y REVISTAS S. A. — Av. Instituto Tecnológico No. 209, México, D. F. — Impreso en los Talleres Fotográficos Zaragoza, S. A. — Calle 2 No. 4, Naucalpan de Juárez, Edo. de Méx. — Precio del ejemplar: \$2.00.

151

EL GORDO ELEGANTE TONINA JACKSON

REDONDA MOLE DE CARNE QUE A PESAR DE SU TONELAJE, SE MOVIA CON RÁPIDA RAPIDEZ EN LOS RING.

CON QUE... TOPES EN SU ASUA NO RONZAN? ¿EH? ¿ES DE GRANITO? ¿OCH?

DEBUTO EN 1959 EN LA PLAZA DE TODOS DE SU NATAL MONTEDREY.

CASO BAJO SU APLASTAMIENTO TOTAL SIGNIFICA CABO LA GUARTE. 150 KILOS DE SOLIDA GRASA.



¡FRONTO EL OMBRE NO O SE NOS VAY!

EN LOS YUNQUES AL FALTADE ADVERSARIOS. LUCHO CON OSOS Y KANGUROS...

¡AQUÍ PUDO MACHACADO CON HUEVO!



UNA NOCHE LUCHO CON SIETE SURTIDOS: LUCHADO, DES Y BOKADOSES, BENGHAM, SABANA, HIG.

ES DIRIGENTE DEL GRUPO DE LUCHADO. DES DEHO. MONTANOS LIEGES.

NO LOS EX. PLOTARAN LAS EMPRE SASE. ¡AYUDENOS AL COMITA. QUITO... ¡QUEL CIRCUITO!

FUERAS DEL RING ES UN TAN DE DIOS. LOS NINOS LO ADORAN.



¿TODOS AL CINE?



LUCHA LIBRE

Una Revista hecha en México



HUMBERTO GARZA
El Golpeador Suicida